

## المستخلص

# تصميم عرض أزياء افتراضي باستخدام البرامج الثلاثية الأبعاد

حليمة بنت محمد بن مشاري الراشدي  
١٢٠٢٨١١

إشراف : د شادية صلاح حسن متولي (مشرف رئيسي)  
إشراف : د. أمال عبدالقادر عبدالله باصفار (مشرف مساعد)

**يهدف البحث** إلى استخدام برامج التصميم ثلاثية الأبعاد في تصميم وتنفيذ عرض أزياء افتراضي ثلاثي الأبعاد لقياس فاعليتها في مجال عروض الأزياء استعانت الباحثة ببرنامجي التصميم (Marvelous Designer 3) لتصميم الأزياء وبرنامج (3D Max) لتصميم منصة العرض، وبرنامج (Movie Maker) لإخراج العرض بشكله النهائي. **قامت الباحثة ببناء ادوات البحث** وهي استمارة لقياس كفاءة عرض الأزياء الافتراضي المنفذ بالطريقة ثلاثية الأبعاد وفعاليتها والاستفادة منه، وإمكانية استخدامه بديلاً عن العروض الواقعية من قبل أعضاء هيئة التدريس، ومقياس اتجاه الطالبات للعرض الثلاثي الأبعاد المنفذ باستخدام البرامج الثلاثية الأبعاد لتحديد إمكانية تصميم عرض أزياء افتراضي يضاهي العرض الواقعي لمقررات تصميم الأزياء عامه ومقرر عروض أزياء خاصة، وللمساعدة في تطويره، ولتحديد مدى فاعلية العرض الافتراضي، بعد التحقق من صدق وثبات أدوات البحث.

**أتبعت الباحثة المنهج الوصفي** مع الدراسة التطبيقية، وقد أسفرت نتائج الدراسة عن فاعلية استخدام البرامج الثلاثية الأبعاد في تصميم عرض أزياء افتراضي يحاكي عرض الأزياء الواقعي معتمداً على تطبيق أسس وقواعد عروض الأزياء، كما أظهرت النتائج وجود اتجاه ايجابي لدى الطالبات لاستخدام برامج التصميم ثلاثية الأبعاد في العملية التعليمية وإمكانية تطوير البرامج ثلاثية الأبعاد في تنفيذ عرض أزياء افتراضي. **وأوصت الباحثة** بضرورة التوسع والدراسة في مجال استخدام النظم ثلاثية الأبعاد في تصميم وتنفيذ الأزياء، وضرورة التوسع في دراسة البرامج الثلاثية الأبعاد في قسم الملابس والنسيج بكليات الاقتصاد المنزلي.

**الكلمات المفتاحية:** الأبعاد الثلاثية (3D)، التصميم بمساعدة الحاسب، عروض الأزياء، الافتراضي.

**Abstract**  
**Designing a Virtual Fashion Show Using Three-Dimensional Software**

By  
Halima Mohammed bin Mushari Rashdi

1202811

Dr. Shadia Salah Hassan Metwally

Dr. Amal Abd Al-Kader Basffar

**The research aims** to use three-dimensional design software in design and implementation of fashion Virtual display to measure its effectiveness in as hired researcher Ber.s. Design (Marvelous Designer 3) Fashion Design program (3D Max) for the design of the viewing platform, and the program (Movie Maker) to display output in its final form.

The researcher used a questionnaire to measure the efficiency of virtual fashion show performing the way three-dimensional, effectiveness and benefit from it, and the possibility to use a substitute for reality shows by the faculty, and the measure of the direction of the students to display three-dimensional port using three-dimensional software to determine the possibility of designing fashion Virtual width comparable to the width realistic decisions fashion design and general reporter private fashion shows, and to help in its development, and to determine the effectiveness of the virtual display, after checking the validity and reliability of the research tools. The researcher followed **the descriptive method** with the application study

**The result** of the study showed that the effective use of three-dimensional software to design fashion Virtual display simulates the fashion show realistic based on the application of principles and rules of fashion shows, also the results showed a positive trend among students to use the three-design programs dimensional in the educational process and can be adapted three-dimensional software to implement Virtual fashion show.

**The researcher recommended** the need to expand and study in the use of three-dimensional systems in the design and implementation of fashion, and the need to expand the study of three-dimensional software in the clothing and textile in colleges of economics home .

**Keywords:** Three-dimensional (3D), Computer Aided Design, Fashion Shows, The virtual.