

(حروف المعاني في الجزأين الأول والثاني من (فتح الباري بشرح صحيح البخاري) لابن حجر العسقلاني: التركيب والدلالة)

رزنة هزاع غلاب المطيري
إشراف

أ.د. بكري محمد الحاج

المستخلص

تناولت هذه الدراسة حروف المعاني التي تركبت مع غيرها، وأدت معنىً جديداً لم تكن لتؤديه قبل التركيب، وهي دراسة تطبيقية في الجزأين الأول والثاني من كتاب (فتح الباري بشرح صحيح البخاري) للحافظ ابن حجر العسقلاني، ويشمل: كتاب بدء الوحي، كتاب الإيمان، كتاب العلم، كتاب الوضوء، كتاب الغسل، كتاب الحيض، كتاب التيمم، كتاب الصلاة، كتاب مواقيت الصلاة، كتاب الأذان. وتتناول حروف المعاني المحضة فقط - وهي التي لا تشارك شيئاً من القسمين الآخرين أي الأسماء والأفعال - من حيث تركيبها وأثره في المعنى. وهي بذلك تهدف إلى الوقوف على أشهر حروف المعاني المركبة، مع ذكر معانيها وأحكامها النحوية، وذكر آراء النحاة حول تركيب هذه الحروف وبساطتها، وأثر تركيب الحروف في المعنى والحكم، والإفادة من شواهد الحديث الشريف في الدراسات النحوية. واعتمدت الباحثة في هذه الرسالة على المنهج الوصفي التحليلي، الذي يعتمد على نصوص النحويين، ويقارن بين هذه النصوص، ويحللها، ويخرج بالنتائج، وتطبيق ذلك على الأحاديث النبوية الشريفة الواردة في مادة البحث، ثم تحليل الشاهد الحديثي بالرجوع إلى كتب الشروح، وبيان موضعه، وتوضيح ما يحتاج إلى التوضيح. واعتمد هذا البحث على عدد من المصادر القديمة في الميادين المتصلة به، فمن المصادر العربية القديمة كتب النحو، وكتب حروف المعاني، وكتب الحديث الشريف، بالإضافة لكتب اللغة، والدواوين الشعرية... وقام البحث على مقدمة، وتمهيد، وأربعة فصول، ثم خاتمة، وفهارس فنية. وقد تناولت المقدمة أساسيات البحث، وخصص التمهيد للتعريف بالحرف والتركيب، وتناول الفصل الأول التركيب في الحروف المختصة بالاسم، وخصص الفصل الثاني للتركيب في الحروف المختصة بالفعل، وتناول الفصل الثالث التركيب في الحروف المشتركة بين الاسم والفعل، وأفرد الفصل الرابع للتركيب في الحروف المستقلة لا مختصة ولا مشتركة. وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج أبرزها: التعرف على معاني هذه الحروف في الحديث الشريف، والوقوف على اختلاف النحاة في تركيب هذه الحروف وبساطتها. وأن الأصل في الحروف عدم التركيب، فالتركيب فرع عن البساطة، وإنما يتعين إن دلّ عليه دليل ظاهر قاطع. ومن توصيات البحث: ضرورة الاستفادة من شواهد الحديث الشريف في الدراسات النحوية، فهو الأصل الثاني من أصول الاستشهاد بعد القرآن الكريم. واختلاف النحاة في الاحتجاج بالأحاديث الشريفة؛ لأنها رويت بالمعنى، ليس معناه أن جميعها قد روي بالمعنى، وإنما روي معظمها باللفظ كما في كتب الصحاح الستة. ودراسة هذه الحروف المركبة في بقية الأجزاء الأخرى من الكتاب الذي يقع في سبعة عشر مجلداً، للتعرف على معانيها الأخرى التي لم ترد في الجزأين الأول والثاني، ولمعرفة ما كثر استخدامه منها في الحديث الشريف، وأثر تركيب هذه الحروف في المعنى والحكم، فقد أدت معاني لم تكن لتؤديها وهي مفردة، ك (كأن، وإذ ما، ولما، وألاً، وهلاً، ولولاً، ولوما)، وتغيّرت أحكامها السابقة بعد التركيب أيضاً، فالحروف إذا رُكِبَ بعضها مع بعضٍ تغيّرت أحكامها ومعانيها.

(Letters of meanings in the 1st and 2nd parts of (Fath al-Bari in explanation of Saheeh al-Bukhari) for Ibn Hajar al-Asqalani: Syntax and Semantics)

Razna Haza'a Ghalab Al-Mutairi

Supervised By

Prof. Dr. Bakri Mohammed Al-Haj

Abstract

This study dealt with the Letters of meanings that were combined with others, and led to a new meaning that was not to be performed before the composition. It is an applied study in the first and second parts of (Fath al-Bari book in the explanation of Saheeh al-Bukhari) for al-Hafiz Ibn Hajar al-Asqalani. Which Includes, the book of ablutions, the book of lavation, the book of menstruation, the Book of Tayammum, the Book of Prayer, the book of prayer times, the book of Athan. And it deals exclusively with pure meanings - which do not share any of the last two parts - names and deeds - in terms of their composition and effect in meaning. It also aims to identify the most complex letters of meanings, with its grammatical meanings and grammatical references. It also mentions the views of the grammarians on the composition and simplicity of these letters, the effect of the letters' syntax on meaning and judgment, and the use of Hadiths in grammatical studies. The researcher relied on the analytical descriptive approach, which in turn relies on grammatical texts, compares these texts, analyzes them, and comes with the results. This is applied to the prophetic Hadiths in the research article. The modern witness is analyzed by reference to the commentary books, and clarifies what needs to be clarified. This research has been based on a number of ancient sources in the fields related to it. From the ancient Arabic sources they wrote the grammar, the letters of meaning books and the books of the Hadith, in addition to the language books and the poetic dictionaries and technical indexes. The first chapter deals with the composition of the letters concerned with the name, and the second chapter is devoted to the composition in the relevant letters. The third chapter deals with the composition in the letters common to the name and the verb, nor common. The study concluded with several results, the most prominent of which are: to identify the meanings of these letters in the Hadith, and to find out the difference of the grammar in the composition of these letters and their simplicity. And that the origin in the letters non-composition, the composition is a branch of simplicity, but must be evidenced by clear evidence. Among the recommendations of the research: the need to benefit from the evidence of Hadith in grammatical studies, it is the second origin of the basics of citation after the Koran. The difference between the grammarians in protesting the virtuous Hadiths, because it is narrated in the sense, does not mean that all of them have been narrated in the sense. Most of them were narrated by the word, as in the six books of the Sahih. And the study of these letters compounded in the rest of the other parts of the book, which is located in seventeen volumes, to identify the other meanings that did not appear in the first and second parts, and to know what is used in the Hadith, and the effect of the composition of these letters in meaning and clause, (as if, as, what, when, what, if not), and changed its previous provisions after the composition also, the letters if they interconnected with each other, Its provisions and meanings will be changed.